



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - BP Conducteur Engins - U50 - Français - Session 2015

---

## Correction de l'Examen : Brevets Professionnels Industriels

---

### | Matière : Expression française et ouverture sur le monde

Session : 2015

Durée : 3 heures

Coefficient : 3

### | Thème du dossier : Sport et Société

#### Correction des Questions

1. **Question 1 : Relevez dans chaque article du document 1, des éléments lexicaux qui traduisent les qualités physiques et morales du sport, selon Pierre de Coubertin.**

Les éléments lexicaux à relever peuvent inclure :

- « philosophique de vie »
- « exaltant et combinant »
- « qualités du corps »
- « valeur éducative »
- « respect des principes éthiques »

**Réponse :** Les éléments lexicaux mentionnés reflètent à la fois la dimension physique (comme les « qualités du corps ») et la dimension morale (comme la « valeur éducative » et le « respect des principes éthiques ») du sport selon Pierre de Coubertin.

**Barème :** 2 points

2. **Question 2 : D'après le document 2, pourquoi le sport est-il utilisé à des fins politiques ?**

Le sport est souvent instrumentalisé par la politique pour promouvoir une idéologie et obtenir une visibilité massive. Dans le document, Georges Vigarello explique que le régime totalitaire de 1936 a exploité le sport pour influencer le Comité International et pour afficher sa puissance, en manipulant les médias et en excluant certains athlètes.

**Réponse :** Le sport est utilisé à des fins politiques pour, d'une part, promouvoir un régime idéologique et, d'autre part, exploiter la visibilité qu'offre le sport en mobilisant des foules et en véhiculant des messages politiques.

**Barème :** 3 points

3. **Question 3 : Décrivez la posture des deux athlètes noirs sur la photographie. Que cherchent-ils à exprimer par leurs gestes ?**

Dans la photographie des J.O. de Mexico, les athlètes Tommie Smith et John Carlos lèvent leur poing droit, symbolisant la lutte pour les droits civiques. Ils se tiennent à la fois en position d'égalité et d'opposition face à l'injustice.

**Réponse :** Les athlètes expriment une revendication forte pour les droits civiques et la protestation contre les inégalités raciales par leur geste du poing levé durant l'hymne national.

**Barème :** 5 points

4. **Question 4 : À partir du premier paragraphe du document 4, dites quel est le statut d'Emil**

**Zatopek. Justifiez votre réponse en relevant au moins trois éléments du texte.**

Emil Zatopek est présenté comme un « athlète d'État », jouissant d'un statut privilégié et bénéficiant de promotions militaires grâce à son succès sportif. Les éléments de justification comprennent son statut de « lieutenant », les « décorations » qu'il reçoit et son rôle de propagande pour le régime tchécoslovaque.

**Réponse :** Emil Zatopek est un athlète d'État dont le statut est marqué par des promotions militaires et une utilisation à des fins de propagande politique.

**Barème :** 5 points

**5. Question 5 : Expliquez l'expression « un athlète d'Etat » (document 4).**

Cette expression fait référence à un athlète qui est soutenu par l'État et utilisé comme un instrument de propagande politique. Cela implique que le sport est instrumentalisé pour promouvoir l'image du pays sur la scène internationale.

**Réponse :** Un athlète d'État est un sportif soutenu par le gouvernement, souvent utilisé comme symbole de la réussite et de la puissance nationale, contribuant à l'image du pays.

**Barème :** 4 points

**6. Question 6 : A partir du document 5, réalisez un diagramme en bâtons. Vous ferez figurer les valeurs exprimées en pourcentages par sexe. Quels constats faites-vous ?**

Le diagramme doit inclure les activités courantes (marche, natation, etc.) et les valeurs exprimées par sexe. Par exemple, on peut constater que la marche de loisir est la plus pratiquée chez les femmes (58%) et les hommes (47%).

**Constat :** Les hommes pratiquent davantage certaines activités comme le football, tandis que les femmes dominent dans d'autres comme la marche de loisir et la natation.

**Barème :** 6 points

**7. Question 7 : Dans le document 6, retrouvez trois critiques qu'Albert Jacquard adresse au sport et à la notion de compétition. Quelle forme de compétition admet-il cependant ?**

Albert Jacquard critique la compétition pour son côté destructeur, la glorification des gagnants, et l'idée de préparer les enfants à être des « gagnants » ou des « perdants ». Cependant, il admet la compétition personnelle en cherchant à s'améliorer soi-même.

**Réponse :** Jacquard critique la compétition qui divise et marginalise mais admet une forme de compétition introspective, où le but est de se surpasser soi-même.

**Barème :** 4 points

**8. Question 8 : En vous appuyant sur les documents 6 et 7, dites en quoi les valeurs de l'Inde, concernant le sport, se rapprochent de celles d'Albert Jacquard. Rédigez votre réponse en quelques lignes.**

Les valeurs indiennes concernant le sport, mettant l'accent sur l'accomplissement personnel et l'absence de compétition, se rapprochent de la critique d'Albert Jacquard qui promeut une approche du sport visant le plaisir individuel plutôt que la compétition.

**Réponse :** Les valeurs indiennes et celles d'Albert Jacquard se rejoignent en promouvant une approche du sport centrée sur l'accomplissement individuel, rejetant la compétition destructrice.

**Barème :** 6 points

**9. Question 9 : Qu'est-ce que le Compte Personnel de Formation (ancien DIF) ? En quoi la formation continue des salariés est-elle nécessaire ?**

Le Compte Personnel de Formation (CPF) a remplacé le Droit Individuel à la Formation (DIF) et permet à chaque salarié de suivre des formations à l'aide de droits acquis. La formation continue est essentielle pour l'employabilité, l'adaptation aux évolutions professionnelles et le développement des compétences.

**Réponse :** Le CPF permet aux salariés d'accéder à des formations pour améliorer leurs compétences,

garantissant ainsi une employabilité et une adaptation sur le marché du travail.

**Barème** : 5 points

10. **Question 10 : Compétences d'écriture.**

Cette question demande à l'étudiant de développer un argumentaire structuré sur le rôle du sportif de haut niveau comme incarnation d'un idéal, illustré par des exemples concrets.

**Réponse** : Le candidat devra discuter de la manière dont les champions sportifs représentent des modèles pour la société, tout en soulignant les enjeux liés à la pression médiatique et commerciale.

**Barème** : 20 points

### Conseils Méthodologiques

- **Gestion du temps** : Accordez-vous le temps nécessaire pour chaque question. Ne passez pas trop de temps sur une seule question.
- **Raisonnement** : Clarifiez vos idées et n'hésitez pas à faire des brouillons avant de rédiger vos réponses finales. Un bon plan peut aider à structurer vos idées.
- **Illustrations** : Utilisez des exemples concrets dans vos réponses, surtout pour les questions ouvertes. Cela renforce votre argumentation.
- **Structures des réponses** : Respectez la structure de la question, et n'oubliez pas de répondre directement à ce qui est demandé, en restant concis et pertinent.
- **Vérification** : Relisez vos réponses pour corriger les fautes d'orthographe et améliorer la formulation pour plus de clarté.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.