Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Conducteur Engins, veuillez visiter :
bpconducteurdengins.fr/annales-sujets-et-corriges

BREVET PROFESSIONNEL

CONDUCTEUR D'ENGINS DE CHANTIER DE TP

FRANCAIS

SESSION PRINTEMPS 2012

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

ACADEMIE DE GRENOBLE	SESSION 2012	SUJET
EXAMEN : BP CONDUCTEUR D'ENGINS		
EPREUVE : Expression Française	Durée : 2 h	Page : 1/3

Article paru sur le site internet d'information **Rue 89 : http://www.rue89.com/**

Et si on enseignait l'égalité hommes-femmes dès la crèche ?

Tout au long de leur scolarité, les filles obtiennent de meilleurs résultats que les garçons. Mais au cours des études supérieures, les garçons reprennent l'avantage et sont les premiers à trouver un emploi, avec un salaire plus élevé. En cause, une orientation scolaire conditionnée par le genre, les stéréotypes et les attentes des parents : les femmes restent surreprésentées dans les filières littéraires (80%) et médico-sociales (95%), mais se font plus discrètes dans les grandes écoles.

Pour lutter contre les idées reçues, depuis 1998, la Suède a mis en place une pédagogie dite « compensatoire », dans les écoles maternelles et les crèches. Les garçons s'y essayent à la danse et les filles sont poussées à prendre la parole ou des initiatives. A s'affirmer en somme. Simone Hall, coordinatrice à Täppan, une école maternelle située dans le centre de Stockholm, l'assure :

« Nous ne transformons pas les enfants. A 12 mois, ils savent déjà à quel genre ils appartiennent. Et tout au long de leur vie, la famille, le matraquage publicitaire ou le cinéma leur rappellent à qui ils doivent s'identifier. »

Pour permettre aux enfants de dépasser les assignations de genre, pas de rééducation donc, mais une évolution des pratiques, le changement ne pouvant être que progressif et global. Toutes les représentations sont repensées sur un mode égalitaire : du choix des jouets, des activités, du langage... jusqu'à la formation des équipes.

….

Les jouets sont la chose la plus simple à changer, explique Lotta Rajalin :

« Nous proposons des activités dites "neutres", de la peinture, des puzzles... Et nous mettons tous les jeux dans la même pièce : poupées, motos, voitures, jeux de construction, caisse enregistreuse... Ensuite, nous encourageons garçons et filles à se les approprier indistinctement. Comme Marcus, trois ans, qui fait faire un tour en moto aux poupées ou vend des briques à la marchande. »

Pour que ces acquis *perdurent*, la Suède a mis en place, dès l'école primaire, des temps « non mixtes » de quelques heures par semaine. Pendant les cours d'éducation physique, les filles jouent à des sports traditionnellement « réservés » aux garçons. A la cantine, où elles déjeunent entre elles une fois par semaine, les filles peuvent cesser d'être les auxiliaires de service.

Et cette pédagogie porte ses fruits : la Suède est le pays du monde qui compte le plus grand nombre de femmes élues au Parlement et dans les communes. Au sein des couples, les Suédoises assument 60% des tâches ménagères, quand les Françaises restent à la peine (80%). Les assignations de genre ont la vie dure !

….

Les *stéréotypes* conservent une dimension identitaire qui rassure des parents parfois dépassés, note Delphine Bovas, directrice de la crèche Quatremaire :

« Certains pères refusent que leur garçon joue à la poupée ou se déguise en princesse. »

Léa Lejeune – rue 89 – 02/02/2012

Base Nationale des sujets d'examens de l'enseignement professionnel Réseau SCEREN

Questions

(Toutes les réponses doivent être rédigées)

Compréhension

1. En une phrase, dites de quoi parle le texte. **2pts**
2. De quel pays la journaliste parle-t-elle ? **1pt**
3. Qu'appelle-t-on « une pédagogie compensatoire » ? (ligne 7) **3pts**
4. Expliquez la phrase soulignée en vous appuyant sur l'ensemble du texte. **3pts**

Grammaire

Donner un synonyme des mots « *perdurent*, *stéréotypes »* en italique dans le texte. **2pts**
Relever un verbe au passé composé **1pt**
Relever un verbe à la forme passive **1pt**

Ecriture

« Certains pères refusent que leur garçon joue à la poupée ou se déguise en princesse. »
Commentez cette phrase en donnant votre avis de façon argumentée et en vous appuyant sur des exemples. **7pts**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.